

Il 4 giugno 1949 si tenne a Parma un Convegno Matematico sul tema *Analisi funzionale ed equazioni differenziali*. Nell'intento di raccogliere le relazioni tenute dagli illustri partecipanti al Convegno (fra cui R. Caccioppoli, G. Cimmino, L. Fantappiè, C. Miranda, G. Sansone, F. Severi, G. Zwirner), Antonio Mambriani ebbe l'idea di fondare un nuovo periodico dedicato alla Matematica. Avuta la piena approvazione del Rettore dell'Università, Teodosio Marchi, con entusiasmo e perseveranza Antonio Mambriani riuscì a dar vita alla « Rivista di Matematica dell'Università di Parma », il cui primo numero uscì nel 1950. Da allora egli l'ha diretta fino al 1972 (salvo una parentesi dal 1960 al 1962, durante la quale fu direttore Carmelo Longo). Egli l'ha sempre seguita in tutte le fasi della preparazione, da quella scientifica a quella redazionale e tipografica. La « Rivista », pur essendo ancora relativamente giovane, ha raggiunto una larga notorietà: ha pubblicato lavori originali di studiosi d'ogni parte del mondo, ed è uno dei pochi giornali di Matematica citati nell'Enciclopedia Britannica.

In occasione del collocamento a riposo (avvenuto nel 1973) e della proposta di nomina a professore emerito di Antonio Mambriani, il Consiglio della Facoltà di Scienze ha stabilito di dedicare un volume della « Rivista » al suo fondatore. Per questo volume, i Colleghi dell'Istituto di Matematica hanno invitato i matematici che avevano avuto rapporti più diretti con questa Università o rapporti di particolare collaborazione con Antonio Mambriani a contribuire con un lavoro. La risposta è stata larghissima, e ora abbiamo il piacere e l'onore di presentare i contributi di tanti matematici. A essi va il nostro più sentito ringraziamento; ringraziamo pure l'Università di Parma, editrice della « Rivista », e il Consiglio Nazionale delle Ricerche.

Gli Autori dei lavori e la Direzione si uniscono nel porgere ad Antonio Mambriani un profondo ringraziamento per la Sua illuminata opera di studioso e l'invito cordiale ed affettuoso ad una sempre così efficace collaborazione.

LA DIREZIONE

